

Petrobras apresenta

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTAS DO RIO DE JANEIRO
CURTA CINEMA 2009**

29 de outubro a 08 de novembro de 2009
Rio de Janeiro – RJ

O **FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTAS DO RIO DE JANEIRO – CURTA CINEMA** é um evento anual exclusivamente dedicado à exibição e promoção de obras audiovisuais de curta-metragem, que em 2009 acontecerá de 29 de outubro a 08 de novembro, em circuito de salas na cidade do Rio de Janeiro. O Festival exhibe trabalhos finalizados em 35mm, 16mm e suportes digitais e tem caráter competitivo e informativo. A Programação do Curta Cinema 2009 será constituída por: Competição Internacional, Competição Nacional, Programas Especiais e Focos temáticos, que têm como objetivo principal promover a exibição, a distribuição e a produção da obra audiovisual de curta-metragem. Além da exibição de filmes, o Festival também promove Workshops, Palestras e Cursos de formação teórica e prática. As inscrições para competição e todas as atividades paralelas do Curta Cinema são gratuitas.

Data Limite para Inscrições de Filmes Nacionais para Curta Cinema 2009: 31 de julho de 2009.

Endereço para envio de correspondências e materiais:

Franco Produções

Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro – Curta Cinema 2009

a/c Ailton Franco Jr. – Diretor do Festival

Praia de Botafogo, 210 – Sala 308 – Botafogo – Rio de Janeiro - RJ

Brasil – CEP 22250-040

Tel: (21) 2553 8918 – Fax: (21) 2554 9059

programa@curtacinema.com.br

www.curtacinema.com.br

REGULAMENTO

Organização

O Festival é organizado pela Franco Produções.

Objetivos

O objetivo do Festival é promover a obra audiovisual de curta-metragem e proporcionar uma maior reflexão sobre o gênero, buscando aprimorar o intercâmbio entre a produção brasileira e internacional. A programação de filmes brasileiros buscará exibir uma seleção dos melhores filmes realizados em 2008 e 2009, que não tenham participado de processos seletivos de edições anteriores do Festival. A programação internacional será formada pelos filmes mais representativos do mesmo período.

Período

O **Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro – Curta Cinema 2009** será realizado de 29 de outubro a 08 de novembro.

Tipo de Festival

Competitivo.

Condições para inscrição de filmes:

- a. Tempo de duração: até 40 minutos.
- b. Trabalhos com cópias de exibição em 35mm, 16mm, Beta SP NTSC, DVCam ou Mini-DV;
- c. Produções concluídas a partir de janeiro de 2008, e que não tenham participado de processos seletivos de edições anteriores do Festival;
- d. Obras audiovisuais realizadas por produtores, diretores ou companhias produtoras brasileiras, preferencialmente faladas em português.

Inscrições

- a. A inscrição é gratuita.
- b. O candidato deverá preencher por completo a ficha de inscrição on-line, que se encontra no site internacional de inscrições www.shortfilmdepot.com, e enviar uma cópia em DVD do filme para o endereço da Franco Produções, indicado acima. Deverá também enviar por email 2 fotos e versão em inglês da lista de diálogos do filme. A inscrição só será completada e efetivada após o preenchimento da ficha de inscrição e o recebimento da cópia para seleção que deve ser enviada até 31 de julho. Só serão aceitos cópias dos filmes inscritos e postados até o dia 31 de julho.
- c. As despesas de transporte e todos os encargos e tributos incidentes referentes a remessa de filmes para a seleção serão de total responsabilidade do remetente.
- d. Os DVDs enviados para a seleção passarão a fazer parte do acervo do Festival e poderão ser utilizados somente para fins culturais, sem objetivos comerciais, e após consulta ao produtor. Os realizadores/produtores que queiram recuperar as cópias das obras não selecionadas deverão solicitar e arcar previamente com todas as despesas da devolução, que só será efetuada após o término do Festival e até o dia 31 de dezembro de 2009.
- e. A data limite para inscrição de filmes nacionais no site e a postagem da cópia para a seleção do Curta Cinema 2009 é 31 de julho de 2009.
- f. Com a Autorização do candidato, todas as informações presentes na ficha de inscrição dos filmes selecionados, assim como até 30 segundos de imagens do filme (em sistema stream), poderão ser publicadas e exibidas através da página do festival na Internet: www.curtacinema.com.br

Seleção de filmes e vídeos/Envio de cópias de exibição

- a. Serão selecionados cerca de 40 filmes para exibição na Competição Nacional. A lista de filmes selecionados será divulgada oficialmente até o dia 25 de setembro de 2009. Alguns filmes poderão ser selecionados para compor a Programação Especial ou Focos, (programas fora de competição), e com a anuência do realizador/produtor.
- b. As cópias em 35mm, 16mm, Beta SP, DVCam e/ou Mini-DV dos filmes selecionados deverão estar no endereço do Festival indicado acima até no máximo dia 16 de outubro de 2009.
- c. Fitas beta para divulgação e demais materiais de promoção deverão chegar à organização do Festival até o dia 01 de outubro de 2009.
- d. A lista de diálogos em inglês dos filmes selecionados deverá ser enviada impreterivelmente até 30 de setembro para que a legendagem eletrônica do filme possa ser realizada. Esclarecemos que os trabalhos que não enviarem esta lista não serão legendados e podem ser prejudicados na avaliação dos jurados estrangeiros.
- e. Solicitamos aos realizadores de filmes que também tenham sido selecionados para outros Festivais com datas próximas ao Curta Cinema o envio de autorização formal para articularmos com as direções dos referidos Festivais o transporte das cópias.
- f. As cópias remetidas da cidade do Rio de Janeiro deverão ser retiradas no escritório do Festival até duas semanas após o término do evento. As despesas de transporte de retorno das cópias em película e das fitas Beta, DVCam ou Mini-DV dos filmes selecionados, e que sejam de fora da cidade do Rio de Janeiro, serão custeadas pela produção do Festival, sendo o envio das mesmas para o Rio de Janeiro de responsabilidade dos produtores.
- g. O Festival fará todo o possível para oferecer três noites de acomodação em hotel, em quarto duplo, para um representante de cada trabalho selecionado para Competição Nacional, e que não

seja residente na cidade do Rio de Janeiro. A preferência será pela participação do realizador e/ou produtor do filme selecionado e, para o representante que vier ao festival, será obrigatória a presença nas sessões dos filmes e nos debates organizados pelo Festival para discussão sobre sua obra. Além disso, solicitaremos sempre que possível a participação nas ações de divulgação do Festival, como entrevistas e fotos.

Júri

O júri será composto por no máximo cinco profissionais de cinema, convidados pela organização do Festival, que decidirão os prêmios relacionados abaixo.

Premiação

Competição Nacional

Grande Prêmio Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro - R\$ 6.000,00 (seis mil reais)

Melhor Animação

Melhor Documentário

Melhor Experimental

Melhor Ficção

Prêmio do Público (votação popular)

Outros prêmios também podem ser atribuídos por parceiros que queiram valorizar e promover o trabalho de novos realizadores. Os produtores dos filmes selecionados serão comunicados com antecedência para a eventual aceitação em participar de um concurso de prêmios que impliquem em concessão de direitos de exibição ou correlatos.

Para o recebimento do valor de R\$ 6.000,00 (seis mil reais) relativo ao Grande Prêmio, será necessária a apresentação de uma Nota Fiscal de empresa brasileira de caráter artístico e cultural, idônea e regularizada perante o fisco Federal, Estadual e Municipal, e que tenha um contrato com a obra, mesmo que sendo a obra o interveniente deste contrato. O Prêmio será pago ao detentor dos direitos de exploração da obra premiada, ao realizador ou ao produtor. Em caso de empate na decisão do júri, o prêmio terá seu valor dividido entre os premiados ao Grande Prêmio da Competição Nacional.

A inscrição de um filme no Festival implica na plena aceitação deste regulamento.

A CÓPIA APRESENTADA PARA SELEÇÃO PODERÁ FICAR PARA ACERVO DO FESTIVAL, PARA FINS EXCLUSIVOS DE CATALOGAÇÃO E PESQUISA CULTURAL. REITERAMOS QUE OS QUE NÃO OPTAREM PELA CESSÃO DA CÓPIA APRESENTADA DEVERÃO ARCAR COM TODOS OS CUSTOS DA DEVOLUÇÃO, QUE SERÁ EFETUADA APÓS O TÉRMINO DO FESTIVAL, E ATÉ O DIA 31 DE DEZEMBRO DE 2009.

Atenção: No caso do envio de inscrição do exterior, solicitamos que no pacote/ envelope conste a seguinte declaração: "FILM/VIDEO FOR FESTIVAL PURPOSES ONLY - NO COMMERCIAL VALUE". Não envie inscrições pelo courier TNT. Declare o valor máximo de US\$7,00. Os impostos que incidirem sobre essa remessa de material para seleção serão de responsabilidade do remetente.